[DOI]10.12315/j.issn.1673-8160.2021.26.079

# 能力本位视角下的高职旅游课程任务驱动教学法

陈保霞 (鹤壁职业技术学院,河南 鹤壁 458030)

摘 要:旅游业快速发展,对人才培养的要求也逐渐提升,更加注重相关专业学生能力、素质方面的培养与教育。为了培养更加优秀的旅游业人才,提升高职学校教育工作效果,文章以能力本位视角下高职旅游课程任务驱动教学方法为研究对象,对相关的概念进行阐述。对能力本位对高职旅游课程教学活动的影响进行分析。针对当前教育工作中存在的问题,对如何利用任务驱动教学法提升学生的能力,提出几点建议,希望对相关人士提供参考。

关键词:能力本位;高职;旅游课程;任务驱动

高职是复合型人才培养的重要教育体系,通过任务驱动教学方法的运用,为旅游专业人才培养工作开展提供内在动力,创新教学模式与人才培养模式,提高教育工作质量。如何利用任务驱动教学法,培养学生的专业素质与能力,是当前面对的问题,本文就此进行分析。

#### 一、相关概念

#### (一)能力本位教育

能力本位教育(competency based education, CBE),以培养学生能力为目的的教学思想与模式。在这一教学理念中,将社会、行业、企业对受教育者从事某一职业所需要的岗位知识、专业技能、情感态度作为教育工作开展的核心,围绕此设计教学活动与就教学目标,通过对课本知识与相关教学资源的整合运用,实现学生综合素质与职业能力培养的目标。

通过对能力本位的分析,其主要具备以下特点:第一,职业能力贯穿教学全过程。传统教学模式中,比较重视知识的连续性教学,忽略学生实践能力培养,造成部分学生知识应用能力薄弱。能力本位教育工作,则是比较重视学生实践学习能力培养,要求教育工作者将理论与实践结合在一起,通过做中学、学中做的方式提升学生实践操作能力,为行业提供技能人才保障。第二,开放式教学内容。与传统教学模式相比,能力本位教育对教学内容并没有十分严格的要求,教师可以根据教学内容进行拓展延伸教学,为学生呈现与课本知识、行业发展相关的知识,使学生在学习的过程中对此产生清晰的认知,在学习中开阔眼界,提升自身的学习能力。第三,教学活动多样性特点。能力本位教育工作中,教师可以采用多种以学生为中心的教学方式进行教育工作,将课本内容以生动有趣的方式呈现出来,使学生在课堂学习的过程中掌握专业知识,形成专业素养与能力。

#### (二)任务驱动教学法

任务驱动教学法,作为一种教学手段,实现学与教的有机融合。该方法意在提升学生的解决问题能力与实践能力,使学生掌握运用专业知识解决实际问题的能力。课堂教学中,为学生提供实践的情景与思考问题的氛围,结合教师布置的学习任务,引导利用合作学习、自主探究等方式完成任务,实

现学习结果的验证。与传统教学模式相比,该方法的学生体现出学生的主体地位与主导地位,为学生自主学习与能力培养构建良好的环境,促使高质量教学活动开展。

#### 二、能力本位对高职旅游课程任务驱动教学的影响

#### (一)凸显出高职教学特色

在旅游业快速发展背景下,对该行业人才需求量逐渐提升。高职作为专业人才培养的重要场所,通过针对性教学活动,不仅可以提升旅游专业人才培养效果,同时能够为行业发展提供源源不断的动力。能力本位教育理念的渗透,使教育工作者意识到学生能力与素质培养的重要性,从而设计与旅游行业人才要求相符的教学目标,体现出高职教学特色,同时提升技能型人才培养效果,促使高质量人才培养工作顺利实施<sup>[2]</sup>。

# (二)丰富教学资源

在能力本位背景下,要求学校转变以理论知识为主的教学模式,根据学生学习基础,结合行业发展特点,整合教学资源,为学生呈现与行业发展息息相关的课本知识,从而提升学生专业能力。在这一背景下,丰富教学资源,创新教学模式,为学生更好学习旅游课程知识打下坚实的基础。

#### (三)突出学生个性

高职学生作为独立的个体,每个人学习背景、学习方式、思维都存在较大的差异。在能力本位视角下,要求教师尊重学生的差异,并根据学生实际学习情况,进行个性化教学,让学生在教师的引导与教学实践背景下更好的学习专业知识,实现高素质人才培养。通过对学生个性化培养,提升学生专业能力,使学生对课本知识产生更加浓厚的兴趣,从而提升学习积极性,养成主动探究学习的良好习惯。

## 三、高职旅游课程教学中存在的问题

#### (一)学生学习积极性不高

通过对旅游课程学生学习情况的分析,发现大部分学生 因为课堂教学环境的问题,对专业知识学习产生抵触情绪,不 愿意参与课堂学习中。实际教学活动中,教师会采用填鸭式 教学方法进行课本知识教学,将教学内容以直接的方式告诉 学生,让学生根据以往学习经验进行消化,以达到掌握理论知 识的目的。对于高职学生来讲,这一教学方法的运用,虽然可以快速获取专业知识,但是无法真正的掌握基础知识,理解相关内容。此外,部分学生认为以教师为中心的教学方法,无法使自己在学习中获得更多的参与感,真正的感受文化知识形成过程与应用价值,因此出现了学习无用的思想观念,造成课堂学习效果不理想的情况出现。

#### (二)教学内容与实际脱轨

在现代经济快速发展背景下,旅游行业的发展速度十分迅速,逐渐出现许多新的理论与专业知识。高职院校需要结合时代发展脚步,对教学内容进行创新,融入前沿的理论知识或者技能,将此与课本内容充分结合,对学生进行综合素质培养,以此满足学生能力培养需求,提升教育工作效果。但是通过调研发展,大部分高职院校旅游课程内容比较落后,并没有融入行业前沿知识,造成教学与实际脱轨的情况,影响人才能力与素质培养效果。这一问题是当前教育工作中必须解决的困境,也是培养学生专业能力与素养的重要举措。

#### (三)师生互动较少

高职旅游课程人才培养工作中,需要教师根据学生学习基础、课堂表现情况等进行个性化教学,让学生在教师的指导与帮助下更主动的探究学习内容,掌握知识技能。但是通过对旅游专业师生互动情况分析,发现课堂是师生交流的主要场所。教师会在课堂上与学生交流,很少在课外与学生互动<sup>[4]</sup>。由于师生互动不到位,最终影响了学校教育工作情况,造成教学效果不理想的问题。有效的师生互动,不仅可以帮助教师了解学生学习状态,同时可以发现自身教学中存在的问题,有利于教育创新。但是部分教师并没有意识到这一问题,忽略与学生主动交流,影响教育改革发展。

#### (四)教学评价方式落后

在旅游专业教学评价中,教育工作者会通过课堂出勤、学生课堂表现、理论成绩结合的方式对学生专业知识学习情况进行评价。这种评价方式,虽然可以了解学生基础知识掌握情况,但是无法了解学生专业能力与素质培养情况,不利于后续人才培养工作开展。旅游课程是一门实践性与应用性较强的课程,需要教育工作者根据课程的特点,选择适合的方式进行评价,以了解学生综合学习状态,并为高素质人才培养工作开展提供动力。在传统教育观念的影响下,部分教师形成以成绩为主的教学理念,比较重视学习成绩,没有意识到学生实践能力培养的重要性,造成人才培养效果不理想的问题发生的,在任务驱动教学活动中,需要教师注意这一问题,创新教学评价方式,提升旅游课程人才培养质量。

# 四、能力本位下高职旅游课程任务驱动教学方法应用 对策

在高职旅游课程教学活动中,立足能力本位,设计学习任务,并制定教学方法,并引导学生主动探究学习,让学生在实践的过程中提升自身的能力,养成积极主动的学习习惯。为了提升人才培养工作效果,可以从以下方面人手:

#### (一)明确任务设计原则

在高职旅游专业课程教学活动中,为了提升任务驱动教 学效果,实现学生专业能力培养的目标,教师需要明确以下教 学原则,围绕此设计学习任务,组织教学活动,让学生在学习 的过程中掌握专业知识与技能,提升课堂教学质量。第一,教 学目标明确性原则。能力本位视角下,要求教师培养学生专 业能力,使学生在学习的过程中掌握专业知识,并学会利用此 解决工作中遇到的问题。鉴于此,教师需要根据课程教学内 容,制定明确的教学目标,围绕此开展教学活动,对学生进行 全方位教学,以此实现学生专业能力培养的目标。第二,以学 生为主原则。在高职旅游课程教学活动中,需要凸显出学生 的主体地位,结合学生实际学习情况,设计教学活动,对学生 进行专业知识与技能教学,让学生在课本知识学习的过程中 形成专业技能,提升自身知识应用能力[6]。第三,自主学习与 合作学习统一。在任务驱动教学活动中,教师可以采用合作 学习与自主学习结合的方式进行课本知识教学,让学生在多 种不同学习模式下主动探索课本知识,在实践中提升自身的 学习能力与专业素质,为就业发展打下坚实的基础。

#### (二)明确学习任务

在旅游课程教学活动中,教师需要根据学生学习基础,结合教学内容,确定任务,将此作为课堂学习活动开展的载体,让学生在任务探究的过程中形成专业素质与能力。课堂上,为学生布置学习任务时,教师可以为学生设计真实的情景,使学生产生身临其境的感受,并在教师的引导下探索更深入的知识,提升课本知识教学质量<sup>[7]</sup>。

以对某一旅游项目的介绍为例,教师可以将此作为学习任务,要求学生利用专业知识,就自己喜欢或者感兴趣的景区进行介绍。确定学习任务后,教师可以利用多媒体为学生展示不同的景区风景,如故宫、九寨沟等等,让学生在视频中观看不同的旅游风景。在视频中,教师可以为学生呈现一段当地导游带领游客游玩的视频,并将导游介绍景区的过程以具体的方式呈现出来,使学生在视频观看的过程中了解不同导游的工作风格。视频播放结束后,为学生设计学习任务,如下:假如你是某地的导游,明天你将会带领一个5人家庭团(包括老年人、青年人与儿童)进行当地著名景区的游玩,请根据五人团的特点设计导游词。确定学习任务后,则为学生留出自主讨论学习空间,为解决完成学习任务提供充足的时间。实践性学习任务的设计,为学生提供时间操作的机会,使学生在实践的过程中意识到专业能力培养的重要性,无形提升人才培养工作效果图。

#### (三)小组合作探究学习

在任务驱动教学活动中,为了培养学生各方面素质与能力,教师可以将学生分成不同的小组,要求学生以小组的方式设计导游词,让学学生在合作实践的过程中掌握专业知识,形成良好的品质。小组合作探究学习方法的运用,增加学生、师生之间的互动,为学生更好地完成课本知识打下坚实基础。

任务驱动教学活动中,为了使学生在有限的时间内完成学习任务,可以引导学生将任务分解,明确每个小组成员的分工,要求学生相互配合、合作,以此保证任务完成效果,提升课堂教学质量。

以某个小组为例,该小组采用角色扮演的方式完成学习任务。小组中有的学生扮演老年人,有的成员扮演儿童,有的成员扮演导游。确定每个人的角色后,选择自己比较有信心的旅游项目稻城亚丁,并围绕此设计导游词,并根据每个不同角色可能在游玩过程中提出的问题制定解题计划。当各个小组完成学习任务后,选择一堂课作为检验任务完成结果的时间,然后让学生以小组的方式展示学习成果<sup>19</sup>。通过小组合作学习方法的运用,使班级中所有学生都参与学习中,提升其学习积极性的同时,培养学生主动学习意识,促使学生专业能力发展。

### (四)创新教学评价方式

在任务驱动教学模式中,教师应以能力本位为核心,创新 教学评价方式,对学生学习情况、任务完成情况、能力素质等 进行全方位的教学评价,让学生在评价的过程中发现自身学 习中存在的不足与问题,为针对性教育工作开展提供基础保 障。首先,创新教学评价内容。对学生专业知识学习情况进 行评价时,需尊重学生的主体地位,对学生小组合作学习、参 与情况、表现情况、能力进行多方位的评价,客观的指出学生 的不足与优势,鼓励学生全面发展。其次,丰富评价载体。以 往教学评价中,教师是评价的主体,学生很少参与评价活动 中。为了提升教学评价工作的科学性,教师可以转变评价方 法,引导学生以互评、自评的方式对自身学习情况、其他人学 习情况进行评价,正确剖析自我,认识自我。最后,采用理论 与实践结合的方式进行评价。根据学生任务完成情况、能力 展示情况、理论知识应用情况进行评价,了解学生当前学习中 存在的问题,并开展针对性教学,提升学生专业素质[10]。通过 对教学评价方式的创新与优化,实现结果新评价与过程性评 价的结合,提升学生学习能力,使学生在课堂学习的过程中掌 握更多专业知识与技巧,促使能力本位教育发展。

# 五、结语

总而言之,在能力本位背景下,任务驱动教学方法的运用,实现学生能力与素质培养,提升高职教育工作质量。实际教学中,以能力为本为教育工作的核心,设计学习任务,采用小组合作的方式进行教学,使学生在合作学习与多元教学评价下,综合素质得到提升,能力得到发展。

#### 参考文献

[1]刘巧娜.大数据背景下税收管理的问题分析——从数字经济的视角分析[J].纳税,2021,(22):39-40.

[2]梅明玉.基于VR/AR的虚拟现实技术赋能高职教学理念、环境及实践研究——以旅游类ESP课程为例[J].齐齐哈尔师范高等专科学校学报,2021,(04):112-114.

[3]姜玲玲."1+X"证书制度下高职旅游管理专业课证融合

教学改革实践研究——以导游实务课程为例[J]. 辽宁师专学报(社会科学版),2021,(03):64-65.

[4]朱庆华.规范互联网平台企业的税收管理——以某副省级城市平台企业的税收管理为例[J]. 湖南税务高等专科学校学报.2021,(03):57-60.

[5]朱萍.职业技能大赛导向下高职旅游专业课程改革探析——以安徽机电职业技术学院为例[J].绿色科技,2021,(11);265-267.

[6]叶小平.基于项目式学习的高职课程体系构建的探索——以台州科技职业学院旅游管理专业为例[J].教育观察,2021,(18):14-17.

[7]岳海静,武雅娇."1+X"证书制度下高职旅游管理专业课程体系构建——以浙江国际海运职业技术学院为例[J].对外经贸,2021,(04):157-160.

[8]袁继军,陈懿赟.区块链技术在税收管理中的应用研究——基于长沙市税务系统房地产和新业态税收管理的案例分析[J].湖南税务高等专科学校学报,2021,(02):23-28.

[9]任文莺.产教融合下 高职酒店管理专业课程体系构建的探索与研究——以苏州旅游与财经高等职业技术学校为例 [J].中国培训,2020,(11):59-60.

[10]王小平,施燕丹.基于产学研创平台的"客房服务技能实训"课程开发研究——以常州旅游商贸高职校如境酒店为例[J].太原城市职业技术学院学报,2020,(08):103-105.

资助项目: 鹤壁职业技术学院 2020 年度社科类重点课题【2020-SKZD-001】节事开发助力"民艺之乡"高质量可持续发展的策略研究。

作者简介:陈保霞(1978-),女,河南鹤壁人,鹤壁职业技术学院副教授,研究方向:旅游资源及旅游文化开发。